



## PRESSEMITTEILUNG | 10. DEUTSCHER FILMMUSIKPREIS 2023 CALL FOR ENTRIES

### 10 JAHRE DEUTSCHER FILMMUSIKPREIS - JETZT EINREICHEN

Halle (Saale), 18.07.2023 - In diesem Jahr feiert der **DEUTSCHE FILMMUSIKPREIS** sein **10-jähriges Jubiläum**. Der renommierte Preis wird seit 2014 an herausragende Komponist:innen verliehen. Seit seiner Einführung hat sich der DEUTSCHE FILMMUSIKPREIS fest etabliert und würdigt besondere Leistungen auf dem Gebiet der Filmmusik.

Die Verleihung findet am **24. November 2023** parallel zu den 16. Filmmusiktagen Sachsen-Anhalt im historischen **Puschkinhaus** in Halle (Saale) statt, einem Veranstaltungsort, der das Publikum auch 2022 mit seiner Atmosphäre bezaubern konnte. Wir freuen uns, dass auch in diesem Jahr wieder die renommierte TV-Journalistin [Yara Hoffmann](#) als Moderatorin durch den Abend führen wird.

Der Preis wird in mehreren Kategorien vergeben, darunter die Auszeichnung für die **Beste Musik im Film** genreübergreifend und der **Nachwuchspreis**. Die diesjährigen Preisträger:innen des **Internationalen Ehrenpreises** und des **Nationalen Ehrenpreises** werden in Kürze bekannt gegeben.

Komponist:innen mit Hauptwohnsitz in Deutschland können sich **ab dem 18. Juli und bis zum 3. September 2023** über das Formular auf der Website des [DEUTSCHEN FILMMUSIKPREISES](#) bewerben und ihre Arbeiten einreichen. Die diesjährigen Richtlinien zur Einreichung stehen dort ebenfalls zur Verfügung.

Für den begehrten Nachwuchspreis werden bis zum Ende der Einreichfrist formlose Vorschläge und Empfehlungen entgegengenommen. Der Preis soll wesentlich zur Förderung junger Talente beitragen und ihnen eine Plattform bieten.

[Zur Einreichung](#)

**Eindrücke der Verleihungsgala aus dem Jahr 2022:** <https://youtu.be/nfCBlimAuAE>

Wir würden uns über eine Veröffentlichung zum Start der Einreichphase freuen. Bei Fragen antworten Sie bitte auf diese E-Mail oder rufen Sie uns gerne an.

Mit herzlichen Grüßen,

**Anne Kusche, Steffi Ebert**

Pressekontakte

i. A. International Academy of Media and Arts e. V.

Telefon: +49 345 77784458

E-Mail: [presse@iama-halle.de](mailto:presse@iama-halle.de)



---

#### *ZUM DEUTSCHEN FILMMUSIKPREIS*

Beim DEUTSCHEN FILMMUSIKPREIS werden nicht nur Preise vergeben, sondern auch herausragende Komponist:innen als Jurymitglieder und Laudator:innen in das Projekt eingebunden. Darüber hinaus werden talentierte Komponist:innen und Musiker:innen ausgewählt, um bei der Verleihung live vor einem begeisterten Publikum zu spielen. Hierbei liegt unser Fokus auf der Förderung junger, aufstrebender Künstler:innen. Den Schwerpunkt bei der Auswahl der Nominierten und Preisträger:innen bilden hierbei nicht die verschiedenen Verwertungsmöglichkeiten (TV, Kino, Online usw.), sondern vielmehr die Anerkennung der Filmmusik als Gesamtwerk, unabhängig von ihrer Verwendung. [www.deutscherfilmmusikpreis.de](http://www.deutscherfilmmusikpreis.de)

Der DEUTSCHE FILMMUSIKPREIS wird durchgeführt von der [International Academy of Media and Arts e.V. \(IAMA\)](#) und der [Deutschen Filmkomponist:innenunion \(DEFKOM\)](#). Der Preis wird an talentierte Komponist:innen mit Hauptwohnsitz in Deutschland verliehen, um deren außergewöhnliche Beiträge zur Filmmusikbranche zu würdigen.

#### *ZUR IAMA*

Die IAMA versteht sich als Botschafter:in der Kulturwirtschaft und trägt unter anderem mit dem DEUTSCHEN FILMMUSIKPREIS, den Filmmusiktagen Sachsen-Anhalt, der KlangART Vision und den Workshops und Weiterbildungen ihre Arbeit an ein breites nationales und internationales Publikum heran. Mit Workshop- und Veranstaltungsreihen sowie Netzwerk-Events gestaltet die IAMA die Diskussion um Zukunft und Rahmenbedingungen der Kultur- und Medienbranche und der Kreativwirtschaft mit. Die International Academy of Media and Arts e.V. (kurz IAMA) ist der Zusammenschluss namhafter Medienunternehmen der Kreativwirtschaft und Institutionen in Sachsen-Anhalt. Zweck des Vereins ist die Förderung, Entwicklung und Vernetzung der Medieninfrastruktur in Mitteldeutschland sowie die Förderung der Ziele des Art. 5 GG. Das umfasst insbesondere die

Durchführung, Unterstützung und Erprobung von Aus-, Fort- und Weiterbildungen im Medien- Kultur- und Bildungsbereich unter Einbeziehung der digitalen Möglichkeiten, Entwicklung von Geschäftsmodellen für und mit den Akteuren im Kultur- und Medienbereich in Mitteldeutschland.  
Weitere Informationen: [www.iama-halle.de](http://www.iama-halle.de)

#### *ZUR DEFKOM*

Die DEFKOM ist die größte nationale Vertretung der Filmkomponistinnen und -komponisten in Deutschland. Der Verband setzt sich für das Filmmuskschaffen "made in Germany" und seine Urheber ein, sei es in kulturpolitischer und wirtschaftlicher Hinsicht, bei GEMA-Fragen, dem Musikexport und bei der Förderung und Verbreitung des vielseitigen Filmmusikpotentials. [www.defkom.de](http://www.defkom.de)

