

Pressemitteilung

Halle (Saale), 5. November 2017

## **Zehnjähriges Jubiläum der Filmmusiktage Sachsen-Anhalt in Halle (Saale) enden mit umjubeltem Galakonzert**

Gestern Abend sind in Halle (Saale) die **10. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt** mit einem umjubelten **Galakonzert** und Standing Ovationen für die grandiosen Solisten **Judy Winter** und **Musiklegende Rolf Kühn** zu Ende gegangen. Die **Staatskapelle Halle** spielte unter der Leitung von **Bernd Ruf**, der gleichzeitig charmant und unterhaltsam durch das brillant konzipierte Jubiläumskonzert führte, das von MDR Kultur live übertragen wurde. Über **3.500 Besucher** erlebten in der Festivalwoche zahlreiche Filmvorführungen und öffentliche Konzerte mit Trautoniumspieler **Peter Pichler**, Filmmusikpianist **Jean-Michel Bernard**, die Verleihung des **Deutschen Filmmusikpreises** im Steintor-Varieté, das ausverkaufte **Galakonzert** sowie den **Kongress** mit zahlreichen öffentlichen Workshops und Diskussionsrunden über die Stellung der Filmmusik in der Filmbranche.

Zu den prominenten Teilnehmern der **10. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt** gehörten unter anderem die Ehrenpreisträger des Deutschen Filmmusikpreises, der am 3. November im Rahmen des Festivals verliehen wurde, sowie weitere Größen der Filmbranche: **Harold Faltermeyer** („Top Gun“, „Beverly Hills Cop“), **Trevor Jones** („Der letzte Mohikaner“, „Notting Hill“), **Klaus Doldinger** („Tatort“-Titelmelodie, „Das Boot“), Oscar-Gewinner **Jochen Alexander Freydank** („Spielzeugland“), Filmkomponist **Ingo L. Frenzel** (u.a. „Der Medicus“), die Schauspieler **Heinrich Schafmeister** („Comedian Harmonists“) und Intendant **Matthias Brenner** („Charité“).

Die **Filmmusiktage Sachsen-Anhalt** haben sich mittlerweile sowohl **überregional** als auch in der Saalestadt fest **etabliert** und tragen den **Ruf von Halle als Film- und Medienstandort** weit über die Landesgrenzen hinaus. Der durch die Titelmelodie zu „Beverly Hills Cop“ weltbekannte Filmkomponist **Harold Faltermeyer** zeigte sich begeistert: „Es ist der **einzige Filmmusikpreis weltweit**, der im Rahmen einer ganzen Filmmusikwoche verliehen wird, und das macht ihn für Filmkomponisten aus aller Welt sehr wertvoll.“ Der südafrikanische Filmkomponist **Trevor Jones** kam durch die Verleihung des Deutschen Filmmusikpreises erstmalig nach Deutschland. Für den Hollywood-Komponisten war der Besuch von Halle sehr bewegend, da er ihn in die Geburtsstadt seines Lieblingskomponisten Georg Friedrich Händel führte. Die nächsten Filmmusiktage Sachsen-Anhalt finden im Herbst 2018 statt.

*Die 10. Filmmusiktage Sachsen-Anhalt 2017 sind eine Veranstaltung der International Academy of Media and Arts (kurz IAMA) in Zusammenarbeit mit dem Land Sachsen-Anhalt unter der Schirmherrschaft von Staatsminister Rainer Robra.*

### **Kontakt:**

Filmmusiktage Sachsen-Anhalt  
c/o International Academy of Media and Arts  
e.V.  
Mansfelder Straße 56 06108 Halle (Saale)  
Tel.: +49 (0)345 4780 808  
Fax: +49 (0)345 4780 888  
info@filmmusiktage.de  
www.filmmusiktage.de  
www.deutscherfilmmusikpreis.de

### **Pressekontakt:**

Leika Kommunikation  
Ute Lieschke, Mobil: +49 (0)163-7082042  
Johanna Brause, Mobil: +49 (0)176-2093448  
info@leikakommunikation.de  
www.leikakommunikation.de